

ANGELO TITONEL

Born 1938, Cornuda (TV), Italy

Died 2018, Imola (BO), Italy

EDUCATION

1960 "Castello Sforzesco" School of Applied Arts, Milan, Italy

PRIZES AND RESIDENCIES

2015 Painting Prize, *Oltre i libri: l'arte del presente incontra i libri del passato*, Biblioteca Angelica, Rome (Italy)

1996 1st Prize, *International Design Exhibition*, Serrone di Villa Reale, Monza (Italy)

1993 Prize: "Sottosegretario del Ministero P.I.", *XXX National Exhibition of Contemporary Art*, Santhià (Italy)

Special Prize C.R.I., *Award of National Painting "Città di Crevalcore"*, Crevalcore (Italy)

1983 2nd Prize, *XXXIV Michetti Award*, Francavilla al Mare (Italy)

1982 1st Prize, *International Painting Exhibition, XVII "Valle Roveto" Award*

1980 1st Prize, *National Painting Exhibition "Arte e ferrovia"*, Palazzo dei Congressi, Bologna (Italy)

Prize "Immagini del nostro tempo", *XI Salerniana Award*, Erice (Italy)

1979 1st Prize, *X Salerniana Award*, Erice (Italy)

1978 1st Prize, National Art Exhibition, *IX Salerniana Award*, Erice (Italy)

1977 1st Prize, *"Azienda Municipale del Gas" Award*, Palermo (Italy)

1975 Gold Medal, *II Biennial of Contemporary Graphic Art*, Forlì

1973 Gold Medal, *International Biennial, XXI Fiorino Award*, Fortezza da Basso, Florence (Italy)

1st Prize, *XXIII Painting Review "Salvi Award"*, Sassoferrato (Italy)

1st Prize ex aequo, *XXVI Suzzara Award "Arte, lavoro e vita civile"*, Suzzara

- 1972 Purchase Award, *Capo d'Orlando Award*, Capo d'Orlando (Italy)
- 1971 Gold Medal, *XX Biennial "Fiorino Award"*, Palazzo Strozzi, Florence (Italy)
- 1st Prize, *VII Painting Award "Il Cane d'Oro"*, Campi Bisenzio (Italy)

PUBLIC COLLECTIONS

- "Artist Self-Portraits" Collection, Uffizi Gallery, Florence (Italy)
- Quirinal Palace, Residence of the Italian head of State, Rome (Italy)
- Patriarchio-Galleria dei Papi, San Giovanni in Laterano, Vatican, Rome (Italy)
- Contemporary Art Museum, Skopje (Macedonia)
- Museo Civico, Bologna (Italy)
- Museo Galleria del Premio Suzzara, Suzzara (Italy)
- Samuel Dorsky Museum, New Paltz, NY (USA)

SOLO AND TWO PERSON EXHIBITIONS

- 2021 *To My Daughter*, Maja Arte Contemporanea, Rome (Italy)
- 2018 *Tribute to Diane Arbus*, Maja Arte Contemporanea, Rome (Italy)
- 2016 *Il mistero nel segno*, Immaginaria arti visive gallery, Florence (Italy)
- 2015 *I Am the President*, Maja Arte Contemporanea, Rome (Italy)
- 2014 *Sky, Clouds and Drawing*, Maja Arte Contemporanea, Rome (Italy)
- 2012 Antica Pieve di S. Maria Assunta in Tiberiaco, Monte Mauro, Brisighella (Italy)
- 2010 *I giochi dei Birilli (Playing Skittles)*, Palazzo Pubblico Antichi Magazzini del Sale, Siena (Italy)
- Handslife/2, MAC, Rome (Italy)
- 2006 *Handslife*, MAC, Rome (Italy)
- Sala del Consiglio Comunale, Terranuova Bracciolini (Italy)
- 2005 Musée Olympique, Lausanne (Switzerland)



ARTE CONTEMPORANEA

- 2001
Complesso del Vittoriano, Rome (Italy)
Art Mondo Art, Kunsthaus, Backnang, Stuttgart (Germany)
Padre Pio da Pietrelcina, S. Maria in Regola, Imola (Italy)
Crossing-Arte Club, Portogruaro (Italy)
- 2000
Padre Pio, Chiesa di S. Martino in XX, Rimini (Italy)
Golf Club, Asolo (Italy)
- 1999
Loggetta di A. Trentanove di Muky, Faenza (Italy)
Paracelso Arte Contemporanea, Bologna (Italy)
Galleria Luisé, Rimini (Italy)
Casa S. Angelo, Sala del Torchio, Abbazia di Sesto Calende (Italy)
- 1998
Tronci Galleria d'Arte, Cuneo (Italy)
Galleria Gagliardi, San Gimignano (Italy)
- 1997
Comune, Roccantica (Italy)
Galleria Gagliardi, San Gimignano (Italy)
- 1996
Palazzo Troilo - Corte del Castello, Spilimbergo (Italy)
Palazzo Comunale - Spazio Cesare da Sesto, Sesto Calende (Italy)
Galleria Adelphi, Padova (Italy)
Galleria Gagliardi, San Gimignano (Italy)
- 1994
Parlamento Europeo, Strasbourg (France)
Galleria S. Fedele, Milan (Italy)
- 1990
Galleria Morone, Milan (Italy)
- 1989
Galleria M.R., Rome (Italy)
- 1987
Dorsky Gallery, New York (USA)
Galleria Il Narciso, Rome (Italy)
- 1986
Centro Culturale Di Sarro, Rome (Italy)
- 1982
Galleria La Margherita, Rome (Italy)
- 1980
Galleria Il Centrozero, Angri (Italy)
Galleria La Margherita, Rome (Italy)
- 1978
Kulturabteilung Bayer Erholungshaus, Leverkusen (Germany)
Galerie Apex, Göttingen (Germany)
Galerie Kammer, Hamburg (Germany)
Galerie Hermeyer, München (Germany)
Galerie & Edition Hungerland W1, Wuppertal (Germany)
Galleria Aquario, Bari (Italy)
- 1977
Galleria La Persiana, Palermo (Italy)
Galleria La Bussola, Cosenza (Italy)
- 1976
Galleria Il Fante di Fiori, Bari (Italy)

- 1975
Galleria La Margutta, Pescara (Italy)
Galleria Il Tritone, Biella (Italy)
Galleria Giulia, Rome (Italy)
Galleria dello Scudo, Verona (Italy)
Galleria Volta dei Peruzzi, Florence (Italy)
- 1974
Museo d'Arte Contemporanea, Skopje (Jugoslavia)
Galleria La Persiana, Palermo (Italy)
Galleria La Spirale, Bari (Italy)
Galleria La Bacheca, Cagliari (Italy)
Centro Incontri d'Arte "La Medusa", Molfetta (Italy)
Galleria d'Arte 2001, La Spezia (Italy)
- 1973
Sala I e II Risorgimento, Museo Civico, Bologna (Italy)
Galleria Giulia, Rome (Italy)
Galleria Fant Cagnì, Brescia (Italy)
- 1972
Galleria Giulia, Rome (Italy)
Galleria Goethe, Bolzano (Italy)
Galleria il Grifo, Bari (Italy)
Galleria La Seggiola, Salerno (Italy)
Galleria Grottart, Matera (Italy)
- 1971
Galleria Michaud, Florence (Italy)
Galleria Il Sileno, Palermo (Italy)
- 1970
Galleria Ciak, Rome (Italy)
Galleria Cortina, Cortina d'Ampezzo (Italy)
- 1968
Dom Kulture, Vrbas (Jugoslavia)
- 1967
Galleria Bianco e Nero, Rome (Italy)
- 1964
Galerie 61, Velbert (Germany)
- GROUP EXHIBITIONS (SELECTED)**
- 2019
Miscellaneous. The Art Practice. Chapter 1, Maja Arte Contemporanea, Rome (Italy)
- 2018
Zodiaco. Dodici artisti per dodici segni, Maja Arte Contemporanea, Rome
Triptychs, Maja Arte Contemporanea, Rome
- 2017
Homage, Maja Arte Contemporanea, Rome
- 2016
Legàmi. Isabella Ducrot, Margareth Dorigatti, Angelo Titonel, Maja Arte Contemporanea, Rome
- 2014
L'arte è per tutti. Grafica della Fondazione Luigi Longo 1960-1986, Casale Monferrato (Italy)
- 2013
Partita doppia, Maja Arte Contemporanea, Rome

- 2012 *Guerra e Pace*, International Exhibition, Zverev Center of Contemporary Art, Moscow (Russia)
100 Sguardi su Roma, from BNL Group BNP Paribas Art Collection, Museum of Contemporary Art, Rome (Italy)
- 2011 54th Venice Biennale
Serenarte, September 11, 2001 Memorial Day, Bologna (Italy)
La formazione dell'uno. 150 artisti per l'Unità d'Italia, National Gallery, Cosenza (Italy)
- 2009 *Acquisizioni 2009*, Civico Museo Parisi-Valle, Comune di Maccagno (Italy)
- 2008 *L'enigma del vero. Percorsi del realismo in Italia 1870-1980* (curated by Laura Gavioli), Galleria Civica di Palazzo Loffredo, Potenza (Italy)
Il Vangelo di Luca negli 'inediti' di 15 artisti (curated by Luciano Caramel), Mostra d'arte sacra nei chiostri della Cattolica, Milan (Italy)
- 2007 *L'Arte, un messaggio di pace*, Palazzo Albertini, Forlì (Italy)
- 2006 *Pigri e viaggiatori*, Chiesa di S. Maria Maddalena, San Gemini (Italy)
- 2004 *Monumentalmente vostro*, Circolo L. Muratori, Modena (Italy)
- 2003 *Le opere e i giorni*, San Carlo Gallery, Milan (Italy)
Via Mariae, Museo e Pinacoteca Diocesani, Imola (Italy)
- 2002 *Le donne del Rwanda*, Palazzina Liberty, Milan (Italy)
Arte & Solidarietà, Imola (Italy)
- 2001 Mail Art. International Review, Galleria Civica d'Arte Contemporanea, Termoli (Italy)
Angeli. Dodici artisti per dare un volto all'invisibile, Centro Culturale Le Cappuccine, Bagnacavallo (Italy)
Esposizione delle opere di 20 artisti italiani realizzate per la raffineria di Ottana dell'E.N.I. nel 1974, Sala Consiliare del Comune, Orosei (Italy)
- 2000 *Immagine d'impegno - Impegno d'immagine. Anni Sessanta e Settanta: figurazione in Italia*, ex Mattatoio Testaccio, Rome (Italy)
"Mosaico è", Villa Manin, Passariano di Codroipo (Italy)
Religiosità e artigianato. Tradizione e innovazione, Palazzo del Monte, Padova (Italy)
Donato Frisia Award, Palazzo Albini, Merate (Italy)
Cinquanta Pittori per Roma nel 2000, Chiosstro del Bramante, Rome (Italy)
Arte come comunicazione di vita, Auditorium, Milan (Italy)
Nel segno del colore, Crossing-Arte Club Gallery, Portogruaro

- (Italy)
La collezione italiana presso il Museo d'Arte Contemporanea di Skopje, Modern Art Museum, Skopje (Macedonia)
- 1999
Il mondo di Paracelso, Paracelso Arte Contemporanea, Bologna (Italy)
La pittura d'immagine, Golf Club La Meridiana, Casinalbo di Formigine (Italy)
- 1998
Memorie: cinquant'anni dopo, Castello della Rancia, Tolentino (Italy)
Da Ferrari alla Ferrari, Parco Giardino Enzo Ferrari, Maranello (Italy)
Michetti Award 50 Editions - 1948-1998, Palazzo San Domenico - Museo Michetti (Italy)
- 1997
Arte e ambiente. Artisti internazionali dipingono la Sabina, Salisano and Mompeo (Italy)
37° Suzzara Award, Lavoro e lavoratori nell'arte, Contemporary Art Gallery, Suzzara (Italy)
Studio d'Arte Lanza, Intra (Italy)
Natività, Atrio d'onore dell'Amministrazione Provinciale di Ravenna" (Italy)
- 1996
Fischietti d'artista. Le quattro Stagioni - L'Eros, 2nd Edition 1996, Micro Brera Gallery, Milan (Italy)
Ovali Rotariani, by Sotheby's Italy, Teatro Manzoni, Milan (Italy)
La linea d'ombra. Un compleanno tra amici: Vittorio Basaglia, Ca' Lozzio Incontri, Piavon d'Oderzo (Italy)
Ecodialogando. Idee, progetti e realizzazioni per l'ambiente, Rotonda dell'Appiani, Serrone di Villa Reale, Monza (Italy)
Abitare il tempo, Verona (Italy)
Ai confini della terra, Trevi Flash Art Museum of International Contemporary Art, Trevi (Italy)
- 1995
Memorie: cinquant'anni dopo, 1945-1995, Cremona, Bologna, Siena, Milan (Italy)
Scrittura, Pagina, Linguaggio, Libro, Spazio Arte - De Martinis Library, Catania (Italy) (Exhibition with "Sgruppo")
Terra nera - 1a Manifestazione d'Arte Contemporanea sul Vulcano Etna, Palazzo del Comune di Milo (Italy); Fornazzo (Centro Studi Village); Maraneve (Italy)
Trenta ore per la vita, for AISM (Ass. Ital. Sclerosi Multipla) in collaboration with Reti Fininvest, Quadreria, Palazzo Troilo Corte del Castello, Spilimbergo (Italy)
Versanti dell'arte italiana: secondo novecento, XII "Valle Roveto" Prize, Centro Culturale Polivalente, Civitella Roveto (Italy)
Natività (curated by Enrico Crispolti), Cooperativa Ceramica,

- Imola (Italy)
Auto d'autore, Ferrari Gallery, Maranello (Italy)
- 1994
Marisa Del Re, Living Art Gallery, Milan (Italy)
MiArt, Living Art Gallery - Milan (Italy)
Energie, Passage de Retz, Marais, Paris (France)
XII Biennial of Art Città di Penne 94-95, *Pittura e scultura del 2° 900 nelle collezioni Abruzzesi*, Penne (Italy)
- 1993
XXX National Exhibition of Contemporary Art, Santhià (Italy)
(prize: "Sottosegretario del Ministero P.I.")
Award of National Painting "Città di Crevalcore", Crevalcore (Italy) (special prize C.R.I.)
Silenzi, Il Narciso Gallery, Rome (Italy)
College Art Gallery - State of New York at New Paltz (U.S.A.)
New York State Museum (U.S.A.)
- 1992
Sogni di carta, Peira Gallery, Bra (Italy)
I Biennial of Small Format Paintings, Campomarino (Italy)
- 1991
Testimonianze 1940 - 1991, San Michele, Rome (Italy)
Mare dipinto, Artisti italiani per l'Adriatico, Cesenatico (Italy)
- 1990
Realites nouvelles, Grand Palais, Paris (France)
- 1989
Dai neoclassici ai futuristi ed oltre. Proposte per una Civica Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, Brescia (Italy)
- 1988
XV Sulmona Award, Palazzo dell'Annunziata, Sulmona (Italy)
Art against A.I.D.S., Rome (Italy)
- 1987
Gli anni '50, '60, '70, '80 nelle collezioni d'arte locali, Museion - Museo d'Arte Moderna, Bolzano (Italy)
Africa - Project against Apartheid, Studio Massimi, Rome (Italy)
Award of National Contemporary Art, Padiglione delle Esposizioni, Città di Campobello di Mazara (Italy)
- 1986
XI Quadriennial of National Art, Rome (Italy)
La memoria, il presente, l'utopia, Capistrello (Italy)
Five emerging artists, Dorsky Gallery, New York (U.S.A.)
- 1984
Ipotesi per un'Arte religiosa, San Fedele Gallery, Milan (Italy)
III Biennial of Sacred Art, Reggio Emilia (Italy)
- 1983
XXIV Avezzano Award, Padiglione delle Esposizioni - Parco Ersa, Avezzano (Italy)
XXXIV Michetti Award, Francavilla al Mare (Italy) (2nd prize)
Il Pop Art e l'Italia, Castello Visconteo, Pavia (Italy)
Award of National Contemporary Art *P. Kolbe: l'olocausto*, Carini (travelling exhibition)
La metropoli spontanea - Il caso di Roma, Castel S. Angelo, Rome (Italy)

- X Sulmona Award, National Exhibition of Contemporary Art, Sulmona (Italy)
- 1982 International Painting Exhibition, XVII "Valle Roveto" Award (1st prize)
- 1980 National Painting Exhibition *Arte e ferrovia*, Palazzo dei Congressi, Bologna (Italy) (1st prize)
XI Salerniana Award, Erice (Italy) (prize *Immagini del nostro tempo*)
- 1979 X Salerniana Award, Erice (Italy) (1st prize)
- 1978 *Art Cru*, Galerie Claude Jongen, Bruxelles (Belgium)
National Art Exhibition, IX Salerniana Award, Erice (Italy) (1st prize)
- 1977 *Azienda Municipale del Gas Award*, Palermo (Italy) (1st prize)
Nel Reale, oltre il Reale, Centro iniziative culturali, Avezzano (Italy)
Arte in Italia dal 1960 al 1977, Galleria Civica d'Arte Moderna, Turin (Italy)
XI Art Review «Il Cane d'Oro», Campi Bisenzio (Italy)
- 1976 *Evidenza dell'immagine*, Palazzo Colonna, Paliano (Italy)
Intergrafik '76, Berlin (Germany)
Biennial of Drawings and Sculptures, La Permanente, Milan (Italy)
Il visibile e l'invisibile, Il Fante di Fiori Gallery, Bari (Italy)
International Biennial of Graphic Art, Florence (Italy)
Eros e macchina, XVIII Vasto Award, Vasto (Italy)
National Review of Art "Mediterranea", Messina (Italy)
Proposta per una Pinacoteca Comunale d'Arte Grafica, San Lazzaro di Savena - Bologna (Italy)
- 1975 *Monumentalmente vostro Vanni Viviani*, Milan Art Center, Milan (Italy)
112 opere del Premio Suzzara, Modern Art Gallery, Suzzara (Italy)
Il Biennial of Contemporary Graphic Art, Forlì (gold medal)
Arte Fano '75, Rocca Malatestiana, Fano (Italy)
Peace '75-30 uno, Slovenj Gradec (Jugoslavia)
- 1974 XXVIII Biennial of National Art, Milan (Italy)
Review of International Art *La coscienza del reale*, Palazzo della Loggia, Brescia (Italy)
Graphic Art Review, Puskin Museum, Moscow (U.R.S.S.)
International Review *Grafica '74*, Anagni (Italy)
Art Review *L'uomo e la città*, Saronno (Italy)
Realisti italiani 1945-1974, Berlin (Germany)
Art Review *I que bien resiste*, Lecco (Italy)
IX Biennial of International Art, Civica Galleria d'Arte Moderna,

- Campione d'Italia (Italy)
National Biennial of Graphic Art *Silarte*, Cosenza (Italy)
Proposte grafiche, Il Fante di Fiori Gallery, Bari (Italy)
Mostra d'Arte, Arco Incontri, Rome (Italy)
- 1973
- VI Award of National Painting *Città di Prato*, Prato (Italy)
Nuova figurazione, Pancheri Gallery, Rovereto (Italy)
International Biennial, XXI Fiorino Award, Fortezza da Basso, Florence (Italy) (gold medal)
XXIII Painting Review *Salvi Award*, Sassoferrato (Italy) (1st prize)
XXVI Suzzara Award *Arte, lavoro e vita civile*, Suzzara (1st prize ex aequo)
Review of National Painting, Palazzo Comunale, Anagni (Italy)
IV National Review *Artisti in convergenza*, Molfetta (Italy)
VIII Review of National Painting *Città di Varazze*, Varazze (Italy)
- 1972
- Art Review *Discorso sull'immagine*, Galleria del Teatro, Parma (Italy)
L'incisione in Italia oggi, Padova (Italy)
Prospettive 5, Il Grifo Gallery, Rome (travelling exhibition)
Capo d'Orlando Award, Capo d'Orlando (Italy) (awarded the "Premio acquisto")
X Quadriennial of National Art, Palazzo delle Esposizioni, Rome (Italy)
Review of Italian young artist - 1972, Genazzano (Italy)
- 1971
- XX Biennial *Fiorino Award*, Palazzo Strozzi, Florence (Italy) (gold medal)
VII Painting Award *Il Cane d'Oro*, Campi Bisenzio (Italy) (1st prize)
XXV National Painting Exhibition *F.P. Michetti*, Francavilla al Mare (Italy)
XXIV Suzzara Award *Lavoro e Società*, Suzzara (Italy)
National Painting Review *Per copia conforme*, Arezzo and Imola (Italy)
IX Mediterranean Biennial, Alexandria (Egypt)
Oggettività e impegno, Galleria Giulia, Rome (Italy)
L'Arte dell'immagine, Michaud Gallery, Florence (Italy)
XVII Biennial of National Art, Palazzo della Permanente, Milan (Italy)
Art Spectrum, Bergamo (travelling exhibition)
100 pittori per il Socialismo, Turin (Italy)
- 1970
- National Painting Review *Caserta Club*, Palazzo Reale, Caserta (Italy)
- 1969
- Art Review *Premio Salvi*, Palazzo Oliva, Sassoferrato (Italy)
Ciak Gallery, Rome (Italy)

1968 Biennial, Rome (Italy)

PROJECTS

1983 "Pionieri della scienza", Postage stamps, Republic of San Marino

1982 "Pionieri della scienza", Postage stamps, Republic of San Marino

BIBLIOGRAPHY

2018 *Angelo Titonel. Omaggio a Diane Arbus*, essays by: F. FAETA, C. STRINATI, exhibition catalogue, Maja Arte Contemporanea, Rome

2011 *Lo stato dell'arte. Regioni d'Italia*, 54th Venice Biennale, exhibition catalogue, essays by: V. SGARBI, M. CALIGIURI, V. CWALINSKI, M. DI CAPUA, G. DI GENOVA, C. LANGONE, G. MARZIANI, G. SIMONGINI, D. TROMBADORI, Ginevra-Milano, Skira

La formazione dell'Uno. 150 artisti per l'Unità d'Italia, V Ediz. "Tornare @ Itaca", exhibition catalogue, National Gallery, Cosenza, essays by FABIO DE CHIRICO, MIMMA PASQUA, FRANCO GORDANO, GHISLAIN MAYAUD, Cosenza (Italy), Vertigo Arte

2010 MARISA VESCOVO, *I giochi dei Birilli*, exhibition catalogue, Palazzo Pubblico Antichi Magazzini del Sale, Siena (Italy), Immedia Editrice, Arezzo
ADELE SCARPELLI, *I giochi dei Birilli di Angelo Titonel*, "Italia Sera", September 15
EDDA LAVEZZINI STAGNO, *Corpo, geometria dell'anima*, "Gazzetta di Parma", September 23
VINICIO DALL'ARA, *Le mani di Titonel*, "Sabato Sera", September 25
CHRISTINA C. MAGNANELLI WEITENSFELDER, *Intervista ad Angelo Titonel*, "Aperitivo Illustrato", October 2010

2008 *L'enigma del vero*, edited by LAURA GAVIOLI, exhibition catalogue, Galleria Civica Palazzo Loffredo, Potenza (Italy), Marsilio Editori

2006 V.D.S., *Variazioni sul tema delle mani*, "La Sicilia", Catania (Italy), May 16
Pigri e viaggiatori – Cattaneo, Guccione, Melotti, Silvi, Stigliano, Titonel, catalogue by MARCO TESTA, Litostella, Terni (Italy)

- 2005 LUCIANO CAMEL, *Il Vincitore*, catalogue presentation, personal exhibition, Musée Olympique, Lausanne (Switzerland), Imola (Italy), *Metamorfosi Les vainqueurs d'Angelo Titonel*, "Musée Olympique. Le Journal", Lausanne (Switzerland), no. 27, February "Il Giornale dell'Arte", Turin (Italy), March
- 2003 GRAZIA FRANCESCATO, ARMANDA VERDIRAME, *Le opere e i giorni*, Collana dell'alfabeto (b), Bollate, Signum Edizioni d'Arte *Via Mariae*, catalogue by Cultural Association "Compagnia della Rosa", Imola (Italy), Il Nuovo Diario Messaggero
- 2002 GIORGIO PELLEGRINI, "Archivio", Mantova (Italy), January *Salviamo il salvabile*, by Fondazione Agraria Felice Ferri, Azzate, Consorzio Artigiano L.V.G. *Arte & Solidarietà*, I edition, by Ass. Don Orfeo Giacomelli, Imola (Italy), Quaderni Intonsi-Scantype
- 2001 "Il Gazzettino", Venice (Italy), January 5
 "2000 - Mensile d'informazioni culturali del Veneto", Casier-Treviso (Italy), Matteo Editore, no. 1 / January
Angelo Titonel: opere 1962-2000, by ROSSANA BOSSAGLIA - CLAUDIO STRINATI, texts by: R. BOSSAGLIA, C. STRINATI, L. CAMEL, D. MOROSINI, R. RONCHI, S. BERNARDI, Casier-Treviso, Matteo Editore
 EDOARDO SASSI, *Il gesto del vincitore*, "Il Corriere della Sera", Milan (Italy), March 18
 COSTANZO COSTANTINI, *Titonel, un "Vincitore" conquista il Vittoriano*, "Il Messaggero", Rome (Italy), March 20
 ROBERTA PIETRANTONIO, *Titonel subito "vincitore" al Vittoriano*, "Il Messaggero", Rome (Italy), March 21
 CARLOTTA MISMETTI CAPUA, *Titonel, magia metafisica tra Hopper e De Chirico*, "La Repubblica", Rome (Italy), March 21
 SUSANNA PAPANATTI, *Angelo Titonel, la variazione della sagoma*, Romaoggi, March 21
 MARCO CITTADINI, *Al Vittoriano la storia di Titonel l'innovatore*, (Roma events) "Il Giornale", March 25
 LUIGI TALLARICO, *Titonel al Vittoriano a Roma*, "Secolo d'Italia", Rome (Italy), April 1th
 FLAVIO ARENSI, *Cos'è l'uomo perché ce ne si occupi?*, "Sole delle Alpi", Milan (Italy), April 14
 EDDA LAVEZZINI STAGNO, *La solitudine del mondo*, "Gazzetta di Parma", April 14
 GABRIELE SIMONGINI, *Titonel, il senso dell'uomo*, "Il Tempo", Rome (Italy), April 18
Angelo Titonel stelt in Backnang aus, "Backnanger Kreiszeitung", September 10
Mit der Pose des Siegers, "Backnanger Kreiszeitung", September 14

2000

RENATE SCHWEIZER, *Sieger zwischen Triumph und Untergang*, "Backnanger Kreiszeitung", September 19
Mail art. Rassegna internazionale, exhibition catalogue, "Il Campo" Cultural Centre, Termoli (Italy)

FLAVIA BENVENUTO STRUMENDO, *Nel segno del colore*, Casier-Treviso (Italy), Matteo Editore

LUCIANO CAMEL, *Angelo Titonel - Il Vincitore*, Casier-Treviso (Italy), Matteo Editore

Arte come comunicazione di vita. Immagini alla soglia del nuovo millennio, catalogue, texts by: L. CAMEL - T. CARPENTIERI - C. CASERO - F. HUICI - P. RESTANY - V. SGARBI, Rotary Club Milan Scala - Rotary International D. 2040, Milan (Italy), Franco Maria Ricci

ZORAN PETROVSKI, *La collezione italiana presso il Museo d'Arte Contemporanea di Skopje*, catalogue, Skopje, Ed. Contemporary Art Museum, 2000

TITTI CARTA, *Artigianato artistico di ispirazione religiosa. Tradizione e innovazione*, Milan (Italy), il quadratino editor, 2000. Also on CD-ROM: edited by ICE (Ist. Naz. per il Commercio Estero), Multisectorial Activity and Special Project Area, in collaboration with Confartigianato, realized by Mozart Spa

Premio Donato Frisia - 2a Edizione - Comune di Merate (Italy), catalogue by SARA FONTANA

Cinquanta pittori per Roma nel 2000, "Banca Nazionale del Lavoro" Collection, by VITO APULEO and ENZO BILARDELLO, Rome (Italy), BNL editions

Padre Pio. Un santo per l'uomo d'oggi, by p. RANIERO CANTALAMESSA, paintings by A. Titonel, Padova (Italy), Audiovideo Messaggero of sant'Antonio, (7243-VHS)

AA.VV., *Mosaico è - reinvenzioni: 28 artisti alla Scuola di Spilimbergo*, catalogue, exhibition in Villa Manin at Passariano di Codroipo (Italy), "Mosaicisti di Spilimbergo" School
Immagine d'impegno - Impegno d'immagine. Anni Sessanta e Settanta: figurazione in Italia, by DOMENICO GUZZI, Cultural Association "Aldo Tozzetti" Onlus, Rome (Italy)

"Famiglia Cristiana", nn. 10-12, March

Immagine d'impegno-impegno d'immagine. Anni Sessanta e Settanta: figurazione in Italia, "Data news", no. 3 - March
MARINA MAJORANA, "Sole-24 ore", Milan (Italy), March 12

La figurazione in Italia negli Anni '60 e '70, "L'Osservatore Romano", Città del Vaticano, March 15

VITO APULEIO, *L'immagine e l'impegno*, "Il Messaggero", Rome (Italy), March 17

LORENZO CANOVA, *Figurazione in Italia tra storia e continuità*, "Avvenire", Milan (Italy), March 26

Mostra "Impegno d'immagine", "Il Tempo", Rome (Italy), March

- 30
ADRIANA G. CRISAFULLI, *Immagine d'impegno*, "Il Corriere del Sud", no. 7/2000, Year IX, May 5-16
VITTORIO SGARBI, *Che bellezza il ritorno del mosaico*, "Oggi", Milan (Italy), August 23
MANUELA BOZ, *Il personaggio: Angelo Titonel. Nuovi traguardi nell'arte*, "2000 - Mensile di informazioni culturali del Veneto", Casier-Treviso (Italy), Matteo Editor, no. 11 / November
VITTORIA MAGNO, *Angelo Titonel "Il Vincitore"*, Venice (Italy), December 7
- 1999
s.a., *Dall'archetipo alla speranza: l'arte di Titonel e di Ugo Nespolo leggono la moneta unica*, "Dalla Lira all'Euro", Treasury Ministry, Rome (Italy), March-April
FELICE ROSSETTI, *Padre Pio, with 81 paintings by Angelo Titonel*, Faenza (Italy), Edit Faenza
"Chiamami Città", Rimini (Italy), June 21
"La Voce di Rimini", Rome (Italy), June 23
"Il Resto del Carlino", Bologna, Faenza (Italy), June 23
"Il Corriere di Rimini", Rimini (Italy), June 23
"La Voce di Rimini", Rimini (Italy), June 30
Mitomoto. Gli artisti e la motocicletta, catalogue by VALERIO DEHÒ, Grafitalia - editorial division AGE, Reggio Emilia (Italy)
ALBERTO GUARNIERI, "Il Messaggero", Rome (Italy), July 10
ALBERTO BASSI, "Arte" inserto del "Sole-24 ore", Milan (Italy), August 8
S.C., "Legend Byke", Cologno Monzese (Italy), August
ROCCO RONCHI, *Il resto dell'immagine*, catalogue, personal exhibition, Paracelso Gallery - Bologna (Italy), Faenza (Italy), Edit Faenza
"Il Resto del Carlino", Bologna (Italy), October 21
"La Meridiana" - «Club La Meridiana», Casinalbo, Modena (Italy), no. 11
(M. BIANCHINI), "Lombardia oggi", Busto Arsizio (Italy), November 7
FRANCO BASILE, *Ecco il realismo magico del pittore Angelo Titonel*, "Il Resto del Carlino", Bologna (Italy), November 18
n.f., *Sesto Calende: dipinti dedicati a Padre Pio in una mostra alla casa "Sant'Angelo"*, "La Prealpina", Busto Arsizio (Italy) [...] December
p.t.t., *Sesto Calende: i viaggi di Padre Pio*, "Luce", December 5
- 1998
Fondazione Michetti - Premio Michetti 50 edizioni. 1948-1998, catalogue by LUCIANO CAMEL, Milan (Italy), Electa
Memorie cinquant'anni dopo. 1945-1995, catalogue by CARMINE IANDOLI (permanent exhibition at Rancia Castle in Tolentino - Italy)
DINO VILLANI, *Il Premio Suzzara - Cronache ed immagini (1948-1976)*, 1997 edition, by GILBERTO CAVICCHIOLI,

- Association "Amici del Premio Suzzara", Suzzara (Italy)
Da Ferrari alla Ferrari. Omaggio a un mito, catalogue,
 exhibition at Maranello (Italy), Milan (Italy), Zoom
 PAOLO LEVI, "La Repubblica", Rome (Italy), October 3
Scuola di Mosaico - Titonel e Basaglia a lezione in classe,
 "Gazzettino di Pordenone", October 30
Scuola di Mosaico - Gli artisti incontrano gli allievi.
Collaborazioni Innovative, "Messaggero Veneto", November 3
 LUCIANO CAMEL, *Premio Michetti 50 Edizioni. 1948-1998*,
 Milan (Italy), Electa
 TITTI CARTA, *Seduzione degli oggetti*, Milan (Italy), Mondadori
- 1997
- MARTA MONTANARI, *Attualità e armonia nella neo metafisica di Angelo Titonel*, "Progetto Manager" (FNDAI), Rome (Italy), nn. 76-78 January-March
 Associazione "Galleria del Premio Suzzara" - Manifestazioni del 37° Premio Suzzara, by A. NEGRI, M. ROSCI, E. CRISPOLTI, G. GIOVANNONI, M. CADALORA, A. PAOLUCCI, "Archivio", Mantova, no. 1 – September
 37° Premio Suzzara - "Lavoro e lavoratori nell'arte", catalogue by M. CADALORA - G. GIOVANNONI - A. NEGRI - M. ROSCI, Suzzara (Italy)
- 1996
- La Grande Pittura Italiana*, Novara, De Agostini multimedia, (CD-ROM), 1995-1996
Una mostra di Titonel aspettando Jacovitti, "Il Gazzettino", Spilimbergo (Italy), March 1th
La Torre ospita Titonel, "Messaggero Veneto", April 2
 ETTORE CERIANI, *Titonel, Finestra sugli ultimi decenni*, "Lombardia oggi", Busto Arsizio (Italy), April 7
Alla ricerca dei segni arcani di Titonel, "Il Gazzettino", Spilimbergo (Italy), April 10
 MAURO BIANCHINI, *Titonel espone a Sesto*, "La Gazzetta di Arona e Verbano", Arona (Italy), April 12
 ROBERTO IACOVISSI, *Un realismo che supera la realtà*, "Messaggero Veneto", April 19
 ANGELO TITONEL, *Modulo 96*, (brochure)
 "Alice" (Supplement of "Il Messaggero"), Rome (Italy), May 30
 "La Casa Sollievo della Sofferenza - Organo Uff. Gruppi di Preghiera dell'Opera di P. Pio", S. Giovanni Rotondo (Italy), no. 14 / July 16-31
Abitare il tempo, Verona (Italy), catalogue
Ecodialogando, catalogue of the exhibition in Serrone Villa Reale, Monza (Italy)
 MARCELLINO CAMPARA, "Az marmi - periodico d'informazione Tecnica e Cultura", Montorio (Italy), nn. 119-120 / October-November
 LUCIANO CAMEL, *Arte come progetto di vita*, Rotary International Distretto 2040, Milan (Italy)

1995

FLORIANO DE SANTI, CARMINE JANDOLI, *Memorie: cinquant'anni dopo. 1945-1995*, Milan (Italy), L'Agrifolio Editions
"La Nazione", Florence (Italy), June 3
LUCA P. VASTA, *Scrittura, libro, pagina*, exhibition catalogue, Spazio Arte Libreria De Martinis e Associati - Catania (Italy)
LUCA P. VASTA, *Artisti e libri*, "Notizie", Catania (Italy), June 9
"Terra Nera. 1a Manifestazione Internazionale d'Arte Contemporanea sul Vulcano Etna", July 28
AA.VV., *XII Premio Valle Roveto. Versanti dell'arte italiana: secondo '900*, catalogue, Avezzano (Italy)
SILVIO AMELIO, *Monteleone Sabino - Archeologia - Storia - Arte*
Gli uomini e il lavoro nella cultura dell'Alpe, "Sabato Sera", Imola (Italy), September 16
ANDREA B. DEL GUERCIO, *Lavagne della memoria*, "Art in Italy", Biella (Italy), no. 5 - September
natività nell'arte e nell'industria, "Zeta news - rivista int. di poesia e ricerche", Pasion di Prato (Udine - Italy), nn. 35-36 / September-October
Terra nera, arte sul vulcano, "La ceramica Moderna e Antica", Faenza (Italy), Faenza Editrice, October
TIZIANA GAZZINI, *Auto d'autore*, catalogue presentation, collective exhibition, Ferrari Gallery, Maranello (Italy)
MARIASILVIA ZANINI, *Auto d'Autore. Maranello*, "Next", Rome (Italy), no. 35
Da Boccioni a Gentilini. Mito in mostra, "Il Tempo", Rome (Italy), November 22
ENRICO CRISPOLTI, *Natività*, Faenza (Italy), Tools Strumenti per la cultura, Imola (Italy)

1994

La pittura in Italia. Il Novecento / 3. Le ultime ricerche, by C. PIROVANO, texts by E. CRISPOLTI, Milan (Italy), Electa
ANDREA B. DEL GUERCIO, *Lavagne della memoria*, presentation, personal exhibition, San Fedele Gallery, Milan (Italy)
"Corriere della Sera", Milan (Italy), May 1th
MAURO BIANCHINI, *Black and white che passione*, "Lombardia oggi", Busto Arsizio (Italy), May 8
F. DE FILIPPI, *Imaginarie 94*, catalogue, Milan (Italy), La Rinascente Group
JACQUELINE CERESOLI, "Terzocchio", Bologna (Italy), no. 2, June
LUCA VASTA, *Il dono della sintesi*, "Notizie", Catania (Italy), June 17
MAURO CAVALLI, *Un segno per l'Europa*, "Il Messaggero", Rome (Italy), June 30
LUCIANO CAMEL, *Titonel*, catalogue presentation, personal

- exhibition, European Parliament of Strasbourg, Imola (Italy)
ENNIO POUCHARD, *La soglia del mistero*, catalogue, Gagliardi Gallery, San Gimignano (Italy)
XII Biennale d'Arte Città di Penne 94-95. Pittura e scultura del Secondo Novecento nelle collezioni abruzzesi, catalogue by E. CRISPOLTI, Viterbo (Italy), Cogecstre Editions
Art Energie. Art & Jeans, catalogue by FEDERICA DI CASTRO. Presentation by GABRIELE SIMONGINI, Milan (Italy), Charta
ANDREA B. DEL GUERCIO, "Next", Rome (Italy), no. 31
Cercando il meglio, presentation by EUGENIO BRUNO S.J., catalogue, "San Fedele" Cultural Centre, Spazio Arte Gallery - Milan (Italy)
p.d.m., *L'incontro di quattro talenti*, "Sabato Sera", Imola (Italy), November 5
p.d.m., *Significati in bianco e nero*, "Sabato Sera", Imola (Italy), December 10
- 1993 "Silenzi", pres. LEONARDO MAGINI, catalogue, collective exhibition, il Narciso Gallery - Rome (Italy)
Mostra Nazionale di Pittura Contemporanea / "Santhià" XIII Edizioni, catalogue, Santhià (Italy)
Roma in Mostra. Annuario delle mostre d'arte a Roma - 1993, by CINZIA SALVI, Rome (Italy), Joyce & Co. Editions
- 1992 *Prima Biennale Piccolo Formato di Pittura*, catalogue, "Il Campo" Cultural Center of Campomarino (Italy), by RENATO MARINI and ACHILLE PACE, Termoli (Italy)
Museo d'Arte Costantino Barbella, (Chieti), catalogue, by B.M. DE LUCA, M. ANDALORO, M.L. FORBELLI, F. RANGONI, B. SALETTI, C. CUSATELLI, EGI - Edizioni Grafiche Italiane, 1th ed.
ANTONIO DEL GUERCIO, *La Pittura del Novecento*, chapter X (Volume di Storia dell'Arte in Italia), director: FERDINANDO BOLOGNA, Milan (Italy), Garzanti 1980-'92
- 1991 LUIGI CAVADINI, "La Provincia", Como (Italy), January 3
F.A., "Il Giorno", Milan (Italy), January 11
GIANNI PRE, "Alla Bottega - Rivista Bimestrale di Cultura e Arte", Rome (Italy), January-February
EMANUELA BOILLE, Supplement no. 1 of "Next - n. 20", winter 1990-1991
LEO SOLARI - S. ITALIA - L. OSTUNI, *Testimonianze 1940-1991*, catalogue, exhibition at Complesso Monumentale S. Michele - Rome (Italy)
ANGELO TITONEL, *I colori della musica*, "World Music", Rome (Italy), no. 2 - March/April
"World Music", Rome (Italy), nn. 4/5 - July/October
- 1990 *La storia dell'arte*, by R. BOSSAGLIA, Busto Arsizio (Italy), Bramante Editor, 1990, vol. 2 and A. QUATTORDIO (*Dagli Anni*

- Cinquanta ai giorni nostri*), vol. 4
 LUIGI TALLARICO, "Secolo d'Italia", Rome (Italy), January 18
 KARISH GASPARRI, "Next", Rome (Italy), December 1989 -
 February 1990
 ELDA TORRES, "Next", Rome (Italy), March-May
 BRUNO DI TULLIO, "Leaders europa - Mensile Indipendente
 d'Informazione", April
Realites Nouvelles, catalogue, collective exhibition, Grand
 Palais, Paris (France)
 GERARD GEORGES LEMAIRE, catalogue presentation, personal
 exhibition, Morone 6 Gallery, Milan (Italy)
 FEDERICA DI CASTRO, "Arte in", IAC Editions, no. 6, winter
 ROSSANA BOSSAGLIA, *Storia sociale e culturale d'Italia*,
 Bramante Editrice, Busto Arsizio (Italy)
 ROSSANA BOSSAGLIA, "Corriere della Sera", Milan (Italy),
 December 28
- 1989 "Lettera internazionale - 20. Rivista trimestrale europea",
 italian edition - Rome (Italy), Caposile Editions, Spring
*Dai neoclassici ai futuristi ed oltre. Proposte per una Civica
 Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea*, catalogue, Comune
 di Brescia (Italy)
 GERARD GEORGES LEMAIRE, *Titonel / memorie inquiete*, Rome
 (Italy)
 SERGIO BERNARDI, catalogue presentation, personal
 exhibition, MR Modern Art Gallery, Rome (Italy)
 VITO APULEO, "Il Messaggero", Rome (Italy), December 27
- 1988 *L'arte contro l'AIDS*, catalogue by ALDO FORBICE, Rome
 (Italy), Lavoro Italiano Editions
*Premio Internazionale di Pittura - Valle Roveto. Antologia delle
 XIX Edizioni*, catalogue by Pro Loco di Civitella Roveto (Italy)
 "Lettera internazionale - 18. Rivista trimestrale europea",
 italian edition - Rome (Italy), Caposile Editions, Autumn
*XV Premio Sulmona. Mostra Nazionale di Pittura
 Contemporanea*, catalogue, Teramo (Italy)
- 1987 AA.VV., *Africa - Project against Apartheid, Art Expo against
 Apartheid - Rome*, catalogue, Rome (Italy), Magazzini
 Generali Editions
*Premio nazionale d'arte contemporanea - Città di Campobello
 di Mazara*, catalogue, Palermo (Italy)
- 1986 DARIO MICACCHI, "L'Unità", Rome (Italy), May 9
 DARIO MICACCHI, *La memoria, il presente, l'utopia*, exhibition
 catalogue, Capistrello, Rome (Italy), Dell'Urbe Edition -
 Spazioarte
Gli Anni '50-'60-'70-'80 nelle collezioni d'arte locali, Museion -
 Modern Art Museum, Bolzano (Italy)
Undicesima Quadriennale di Roma - 1986, catalogue, Milan

- (Italy), Fabbri Editors
FEDERICA DI CASTRO, catalogue presentation, personal exhibition at "L. di SARRO" Art Centre, Rome (Italy)
- 1985
"Lampedusa e Linosa isole della pace". International Competition of Paintings "Lampedusa e Linosa" 1980-1983-1984, Erigenda Pinacoteca Moderna Art, by M. VENTUROLI, Agrigento (Italy)
- 1984
MARINO BIONDI, *La provincia e la sua ombra*, Florence (Italy), Vallecchi Editor
Ipotesi per un'arte religiosa oggi, catalogue by SANDRA ORIENTI and GIORGIO MASCHERPA, San Fedele Gallery - Milan (Italy)
- 1983
BRUNI MAYOR, New York, München, ed. Prestel
"La Repubblica", Rome (Italy), January 21
"The Rome Daily", Rome (Italy), no. 14 / January 21-27
LORENZO MANGO, "Paese Sera", Rome (Italy), January 28
ENZO BILARDELLO, "Corriere della Sera", Milan (Italy), January 29
"Il Manifesto - La Talpa del giovedì" (Supplement), Rome (Italy), [...] January
"L'informazione", Rome (Italy), February 3
MARINA TERPOLILLI, "L'informazione", Rome (Italy), January 27
LUIGI TALLARICO, "Secolo d'Italia", Rome (Italy), February 10
VITO APULEO, "Il Messaggero", Rome (Italy), February 21
DOMENICO GUZZI, "L'Umanità", Rome (Italy), February 26
DARIO MILACCHI, "L'Unità", Rome (Italy), March 8
A.S., Titonel, "Flash Art - La prima rivista d'arte in Europa", Milan (Italy), no. 113 - April
LORENZO MANGO, "Paese Sera", Rome (Italy), April 8
P. Kolbe: l'olocausto, National Award of Contemporary Art "Carini" - Frati Minori di Sicilia, catalogue by P. Kolbe Center - Carini (Italy)
XXXVI Mostra di Pittura F.P. Michetti. L'immagine diversa, catalogue by M. VENTUROLI, Michetti Foundation, Francavilla al Mare (Italy)
ROSSANA BOSSAGLIA - SUSANNA ZATTI, *Il pop art e l'Italia*, catalogue, Milan (Italy), Mazzotta Editions
Omaggio alle arti figurative, catalogue, XXIV Award "Città di Avezzano", Avezzano (Italy)
3a Biennale d'Arte Sacra Contemporanea - Ipotesi per un'arte religiosa oggi 2, catalogue by S. ORIENTI and G. MASCHERPA, Reggio Emilia (Italy)
AA.VV., *La metropoli "spontanea" - Il caso di Roma*, catalogue by A. CLEMENTI and F. PEREGO, Coll. "Il Politecnico - 18", Bari (Italy), Ed. Dedalo

- X Premio Sulmona. Mostra Nazionale d'Arte Contemporanea*, catalogue by "Il Quadrivio", Sulmona (Italy)
- 1982
 FEDERICA DI CASTRO, catalogue presentation, personal exhibition of drawings, Margherita Gallery, Rome (Italy)
 M. FAGIOLO DELL'ARCO, catalogue presentation, personal exhibition, Margherita Gallery, Rome (Italy)
 ENZO DI MARTINO, *Contemporary Italian Artists*, Venice (Italy), International Centre of Graphic
- 1981
 MAURIZIO TECARDI, "Il Collezionista - Rivista Mensile dei Cataloghi Bolaffi", Turin (Italy), March
 MAURIZIO TECARDI, "Il Giornale", Milan (Italy), September 16
 MAURIZIO TECARDI, "Il Collezionista - Rivista Mensile dei Cataloghi Bolaffi", Turin (Italy), September
- 1980
 "La Voce Pretuziana" - Rivista Quadrimestrale della Cassa di Risparmio della Provincia di Teramo, Teramo (Italy), no. 3
Catalogo del Museo d'Arte Contemporanea di Skopje - Open 1971-1980, by A.C. Museum of Skopje
 RAFFAELE DE GRADA, "Voci della Ferrovia - Mensile delle Ferrovie dello Stato", Rome (Italy), Year XXIII - no. 6 - June
 ROSSANA BOSSAGLIA, catalogue presentation, personal exhibition, Margherita Gallery, Rome (Italy)
 LUIGI TALLARICO, "Secolo d'Italia", Rome (Italy), November 26
 DARIO MICACCHI, "L'Unità", Rome (Italy), November 27
 VITO APULEO, "Il Messaggero", Rome (Italy), December 11
 FABRIZIO D'AMICO, "La Repubblica", Rome (Italy), December 14
 DOMENICO GUZZI, "L'Umanità", Rome (Italy), December 19
 ELVIRA CASSA SALVI, "Il Giornale di Brescia", December 21
- 1979
 DON PEDRO, "Il Tempo", Rome (Italy), January 30
 V. CAPRARA, *Dizionario degli artisti italiani del XX secolo*, Turin (Italy)
- 1978
Angelo Titonel, catalogue by A.R. SCHREIBER, (APEX - interview nr. 20) Dransfeld, Mylet-Druck
 "Il Giornale di Brescia", Brescia (Italy), March 30
Art cru, catalogue, Gallerie Claude Jongen of Bruxelles, «cahier d'Art Cru n. 1», Bruxelles (Belgium)
 R. LACROIX, "Meliors" (no place, Belgium), April 13
 "göttingen-Mosaik", April
 ALAIN VIRAY, "La derniere hevre", Bruxelles (Belgium), April 21
 PAUL CASO, "Le Soir", Bruxelles (Belgium), April 22
 AXEL BEHR, "Kulturmagazin", Wuppertal, November
 WOLF ACHILLES, "N.R.Z.", Wuppertal, November 20
 WOLF ACHILLES, "N.R.Z.", Wuppertal, November 25
 ENNO HUNGERLAND, "Wuppertaler", November 27
 MARTIN ZIMMERHOF, "Göttinger Tageblatt"

- DUILIO MOROSINI, catalogue presentation, personal exhibition, Acquario Gallery, Bari (Italy)
- 1977
- expo arte - Fiera internazionale di arte contemporanea*, Fiera del Levante (fair), catalogue, Bari (Italy)
FRANCO GRASSO, "L'Ora", Palermo (Italy), March 4
"Consulenza - panorama di informazione e commenti operativi per l'azienda", Rome (Italy), Buffetti Editor, no. 3
STEFAN BREUER, *Die Krise der Revolutionstheorie*, Frankfurt am Main, Ed. Syndikat
Nel reale oltre il reale, catalogue, presentation by A. GASBARRINI, Centro Iniziative Culturali - Avezzano, in collaboration with Trifalco Gallery - Rome (Italy)
L'energia al servizio dell'uomo, catalogue, 2a Mostra Arti Figurative - Award "Azienda Municipale del Gas di Palermo", Palermo (Italy), Ed. Telestar
GIAMPIERO MUGHINI, "Paese Sera", Rome (Italy), July 14
Rassegna di Arti Visive - XI Cane d'oro, catalogue, Fair 77 - Campi Bisenzio (Florence-Italy)
1960-1977. Arte in Italia. Dall'opera al coinvolgimento - L'opera: simboli e immagini - La linea analitica, catalogue, Modern Art Gallery of Turin, by R. BARILLI, A.B. GUERCIO, F. MENNA, Turin (Italy)
"Spazio alternativo - Mensile d'arte e cultura", Biella, n. 6 - November
- 1976
- Angelo Titonel*, catalogue, personal exhibition, Il Fante di Fiori Art Gallery, Bari (Italy)
Il visibile e l'invisibile, Il Fante di Fiori Art Gallery, Bari (Italy)
PIETRO MARINO, "Gazzetta del Mezzogiorno", February 20 AA.VV., *L'uomo e i miti contemporanei - Eros e macchina*, catalogue, Vasto Award - XVIII Painting and Sculpture, Vasto (Italy)
Pinacoteca d'arte grafica - Comune di San Lazzaro di Savena, catalogue, Bologna (Italy), (Printed by Globo), no dates, (1976)
Evidenza dell'immagine, catalogue, Painting Review "Città di Paliano", by M. DE MICHELI
Intergrafik 76, catalogue, Museum für deutsche Geschichte Berlin, Berlin (Germany)
- 1975
- VANNI VIVIANI, *Monumentalmente vostro*, catalogue, Milan (Italy), Coed. Prearo Editor - Milan Art Center
FRANCO SOLMI, *Opere del XX secolo nelle raccolte comunali d'arte*, catalogue G.A.M. Comune di Bologna, Bologna (Italy), Grafis
ENRICO CRISPOLTI, catalogue presentation, personal exhibition, Giulia Gallery, Rome (Italy)
ALEARDO RUBINI, "Il tempo d'Abruzzo", March 20
DUILIO MOROSINI, "Paese Sera", Rome (Italy), April 19

FRANCO SOLMI, catalogue presentation, personal exhibition,
Margutta Gallery - Pescara (Italy)

GINO VISENTINI, "Il Messaggero", Rome (Italy), April 21

LORENZA TRUCCHI, "Momento Sera", Rome (Italy), April 23-
24

VIRGILIO GUZZI, "Il Tempo", Rome (Italy), April 24

DARIO MICACCHI, "L'Unità", Rome (Italy), April 24

ELVIRA CASSA SALVI, "Bolaffi Arte", Turin (Italy), "Rivista
mensile d'informazioni", no. 49 - April / May

SANDRA ORIENTI, "Il Popolo", Rome (Italy), May 22

2a rassegna della grafica contemporanea - Comune di Forlì,
Assessorato alla Cultura e alla P.I., in collaboration with
International Graphic Centre of Venice (Italy), by ENZO DI
MARTINO

"Bolaffi Arte - Rivista mensile d'informazioni", Turin (Italy), no.
51, June-July

Arte Fano '75 - Aspetti della ricerca iconografica oggi,
catalogue by R. FORNI and M. PENELOPE, Pesaro

MARIA STELLA SERNAS, "Il Mondo" - cultural insert of
"Corriere della Sera" newspaper, Milan (Italy), no. 38 -
September 18

DINO VILLANI, *Centododici opere del Premio Suzzara*, Suzzara
(Italy)

peace 75 - 30 uno committed figurative art, catalogue, Art
Gallery Slovenj Gradec - Slovenia Jugoslavia

"Arte contro", (new edition), Milan (Italy), no. 1

Titonel, catalogue, personal exhibition, V.P. Volta dei Peruzzi -
Modern Art Gallery - Florence, Florence (Italy)

RENZO FEDERICI, "Paese Sera - Il Nuovo Corriere", Rome
(Italy), October 31

DINO VILLANI, "Qui Touring", Milan (Italy), no. 19 - November

TOMMASO PALOSCIA, "La Nazione", Florence (Italy),
November 7

GIUSEPPE NICOLETTI, "L'Unità", Rome (Italy), November 14

"Bolaffi Arte - Rivista mensile d'informazioni", Turin (Italy), no.
55 - December

UDO KULTERMANN, *Neue Formen des Bildes*, Tuebingen,
Wasmuth Ernst Verlag

AA.VV., *Mediterranea 1. Incontro in Sicilia. Linee di ricerca
dell'arte italiana*, catalogue, National Art Exhibition "Città di
Messina", Messina (Italy)

1974

Angelo Titonel, catalogue, personal exhibition, "La Persiana"
Gallery - Palermo (Italy)

GIUSEPPE SERVELLO, "Il Giornale di Sicilia", January 11

EDUARDO REBULLA, "L'Ora", Palermo (Italy), January 14

*XXVIII Biennale Nazionale d'Arte Città di Milano. Presenze e
tendenze nella giovane arte italiana*, catalogue, Milan (Italy)

ELVIRA CASSA SALVI, catalogue presentation, personal exhibition, Galleria d'Arte Forni - Bologna, Bologna (Italy), Grafis

La coscienza del Reale, catalogue by Direzione Musei di Brescia and E. CASSA SALVI, Brescia (Italy)

"Silarte" - *Incontri Silani - Biennale Nazionale d'Arte*, catalogue, Cosenza (Italy), Pedace Edition

IX Biennale Internazionale d'Arte - Campione d'Italia - Galleria Civica d'Arte Moderna, catalogue, Pesaro (Italy)

Italienische Realisten 1945 bis 1974, catalogue by M. DE MICHELI, Berlin (Germany)

Grafica '74 - Rassegna Internazionale Città di Anagni, catalogue

Proposte grafiche, catalogue, Galleria Fante di Fiori di Bari, by F. PORTONE, Molfetta (Italy)

1973

MARIO DE MICHELI, "Bolaffi Arte - Rivista mensile d'informazioni", Turin (Italy), no. 26 – January

JEAN LEERING, *Il realismo relativista*, "Qui arte contemporanea", Rome (Italy), editalia - edizioni d'Italia, no. 10 – February

VITO APULEO, "Nac - Notiziario d'Arte Contemporanea", Bari-Milan (Italy), no. 3 – March

"Il Sistema", Rome (Italy), Edisistem s.r.l., April

nuova figurazione, catalogue by LUIGI SERRAVALLI, Rovereto (Italy)

Biennale Internazionale d'arte - 21° Premio del Fiorino, catalogue, Florence (Italy)

F. SOLMI - D. MOROSINI, catalogue presentation, personal exhibition, Civic Museum, Bologna (Italy)

GIORGIO CORTENOVA, *Un tempo dipingevano pecore e caprette. Oggi preferiscono caschi da 200 all'ora*, "Il Giornale d'Italia", May 30-31

LUIGI SERRAVALLI, "L'Adige", June 6

GIORGIO RUGGERI, "Il Resto del Carlino", Bologna (Italy), June 27

AGNOLDOMENICO PICA, *Le double visage de l'information*, "Domus", Milan (Italy), no. 523 – June

"Bolaffi Arte - Rivista mensile d'informazione", Turin (Italy), no. 32 – Summer

RENZO MARGONARI, "Paese Sera", Rome (Italy), July 16

arte lavoro e vita civile. XXVI Edizione del Premio Suzzara.

"Lavoro e Lavoratori nell'arte", catalogue by M. DE MICHELI and D. MOROSINI, Suzzara (Italy)

Città di Anagni - Rassegna d'arte contemporanea ricerche figurative, catalogue by D. MICACCHI, Rome (Italy)

"Nac - Notiziario d'Arte Contemporanea", Bari-Milan (Italy), no. 10 – October

- ROBERTO TOSATTI, "Eco d'arte. Rassegna Mensile di notizie e informazione d'arte", Florence (Italy), Erreti Editor, no. 2 – October
- PAOLO FARNETI, "Nac - Notiziario d'Arte Contemporanea", Bari-Milan (Italy), no. 11 – November
- DEANNA FARNETI, "D'Ars", Milan (Italy), no. 65, November
- DARIO MICACCHI, "L'Unità", Rome (Italy), November 22
- DUILIO MOROSINI, "Paese Sera", Rome (Italy), November 24
- ELVIRA CASSA SALVI, "Il Giornale di Brescia", December 13
- ANTONIO B. DEL GUERCIO, *Ricerche di figurazione critica in Europa*, "Ulisse", Florence (Italy), Sansoni Editor, vol. II, fasc. LXXVI, November
- Angelo Titonel*, catalogue, personal exhibition, Fant Cagnè Arte Contemporanea Gallery - Brescia (Italy)
- Artisti in convergenza - 4a Rassegna Nazionale - Molfetta Istituto Provinciale "Apicella"*, catalogue by E.P.T. / Bari, Molfetta (Italy)
- ANTONIO B. DEL GUERCIO, "Rinascita", Rome (Italy), December 14
- 1972
- DUILIO MOROSINI, catalogue presentation, personal exhibition, Giulia Gallery, Rome (Italy)
- DARIO MICACCHI, "L'Unità", Rome (Italy), January 19
- VITO APULEO, "La Voce Repubblicana", Rome (Italy), January 25
- "Le Journal d'Egypte", February 2
- SANDRA ORIENTI, "Il Popolo", Rome (Italy), February 8
- GUIDO GIUFFRÈ, "Sette Giorni", Bari (Italy), February 24
- "Dolomiten", February 24
- DUILIO MOROSINI, catalogue presentation, personal exhibition, Goethe Gallery, Bolzano (Italy)
- CARLO GALASSO, "Alto Adige", February 27
- FRANCO SOLMI, *Discorso sull'immagine*, catalogue, Parma (Italy)
- VITO APULEO, "Nac - Notiziario d'Arte Contemporanea", Bari-Milan (Italy), no. 2 – February
- Civiltà e no*, UDDA (Unione Democratica Dirigenti d'Azienda), catalogue by LEO SOLARI, Rome (Italy), February
- VITO APULEO, "Nac - Notiziario d'Arte Contemporanea", Bari-Milan (Italy), no. 3 – March
- DUILIO MOROSINI, catalogue presentation, *Prospettive 5*, Grifo Gallery, Rome (Italy)
- MAURO CORRADINI, "Brescia Arte", April-May
- DUILIO MOROSINI, catalogue presentation, personal exhibition, Grifo Gallery, Bari (Italy)
- PETRONIUS, "Sette Giorni", Bari (Italy), May 25
- DARIO MICACCHI, catalogue presentation, Review of National Painting, Genazzano (Italy)

1971

CATALOGO BOLAFFI, Segnalati Bolaffi, Turin (Italy)
Il catalogo della Grafica, International Centre of Graphic - Venice, Rome (Italy), EBE Edition
ALY AHMED KHALED, "D'Ars", Milan (Italy), no. 61-62 / November-December
DUILIO MOROSINI, catalogue presentation, Grottart Art Gallery, Matera (Italy)
X Quadriennale Nazionale d'Arte. 1. Aspetti dell'Arte figurativa contemporanea / Nuove ricerche, catalogue, Rome (Italy), De Luca Editore
DUILIO MOROSINI, "Paese Sera", Rome (Italy), November 30
"Bolaffi Arte - Rivista mensile d'informazioni", Turin (Italy), no. 24 – November
GUIDO GIUFFRÈ, "Sette Giorni", Bari (Italy), no. 286, December 3
FIORDISPINI, "L'Unità", Rome (Italy), January 2
DUILIO MOROSINI, catalogue presentation, personal exhibition, Michaud Gallery - Florence (Italy), "Galleria Michaud 1", Florence (Italy)
DARIO MICACCHI, "L'Unità", Rome (Italy), March 30
TOMMASO PALOSCIA, "La Nazione", Florence (Italy), March 31
DINO PASQUALI, "arte rama - Mensile di arti e cultura", Milan (Italy), no. 4 – April
LUIGI BERNARDI, "Il Telegrafo", Livorno (Italy), April 14
FRANCO SOLMI, *per copia conforme - dall'eremita di massa all'oggetto biologico*, catalogue, Bologna (Italy), Grafis
DIDI PARISANO, "Rossana", May
"Bolaffi Arte - Rivista mensile d'informazioni", Turin (Italy), no. 10 – May
20° Premio del Fiorino - Biennale Internazionale d'Arte, catalogue, Florence (Italy)
GIUSE BENIGNETTI, "D'Ars", Milan (Italy), no. 55, June
FRANCESCO VINCITORIO, "Nac - Notiziario d'Arte Contemporanea", Bari-Milan (Italy), nn. 6-7, June-July
XXV Mostra Nazionale di Pittura F.P. Michetti, catalogue, Francavilla al Mare (Italy)
VIII Premio di pittura "il cane d'oro" - Campi Bisenzio, Comune di Campi Bisenzio (Italy)
Premio Suzzara - 24a Edizione - Lavoro e Società: Rassegna Nazionale di pittura e scultura, catalogue by M. DE MICHELI - C. MUNARI - F. SOLMI, Suzzara (Italy)
DUILIO MOROSINI, catalogue presentation, personal exhibition, Il Sileno Gallery, Palermo (Italy)
FRANCO GRASSO, "L'Ora", Palermo (Italy), September 16
GIUSEPPE SERVELLO, "Il Giornale di Sicilia", September 20
FRANCESCO VINCITORIO, "Nac - Notiziario d'Arte Contemporanea", Bari-Milan (Italy), no. 10 – October

- "Paese Sera", Rome (Italy), October 9
PROGIOGHIN, "Pravda", Moscow (Russia), October 10
FRANCO SOLMI, *L'arte dell'immagine*, catalogue, "Galleria Michaud 1", Florence (Italy)
Oggettività e impegno in Germania e in Italia, catalogue by DUILIO MOROSINI, Bolzano (Italy)
XXVII Biennale Nazionale d'Arte Città di Milano, catalogue by M. DE MICHELI, Milan (Italy), Vangelisti Editore
IX Biennale del Mediterraneo, (Italia: by VITO APULEO), Alessandria (Egypt)
- 1970 "Paese Sera", Rome (Italy), February 12
DUILIO MOROSINI, catalogue presentation, personal exhibition, Ciak Art Gallery, Rome (Italy)
DUILIO MOROSINI, "Paese Sera", Rome (Italy), February 24
"La Settimana a Roma", Rome (Italy), February 27 - March 5
LORENZA TRUCCHI, "Momento sera", Rome (Italy), February 28
DARIO MICACCHI, "L'Unità", Rome (Italy), March 8
GINO VISENTINI, "Il Messaggero", Rome (Italy), March 9
SANDRA ORIENTI, "Il Popolo", Rome (Italy), March 12
perché ancora pittura? 2a Rassegna Nazionale di Pittura "Caserta Club 70", catalogue, Circolo Artistico Culturale by CIRO RUJU, Caserta (Italy)
DARIO MICACCHI, catalogue presentation, personal exhibition, Cortina Gallery, Cortina d'Ampezzo (Italy)
- 1969 LUIGI LAMBERTINI - RENZO MARGONARI, *XIX Review "G.B. Salvi - Piccola Europa"*, catalogue, Studi Piceni Institute, Sassoferrato (Italy)
"Paese Sera", Rome (Italy), October 14
- 1967 ROBERTO PANCARI, catalogue presentation, personal exhibition, Bianco e Nero Gallery, Rome (Italy)
"Daily American", Rome (Italy) edition, [...] June
"L'Avvenire d'Italia", Rome (Italy), [...] June
"La Settimana a Roma", Rome (Italy), [...] June
"VEGA - Arte - Cultura - Attualità", no. 7, September 8-15
- 1965 "Il millimetro - Periodico d'informazione pubblicitaria", Milan (Italy), no. 7 - September
- 1964 Si.S., "Velberter Zeitung", September 23
WILHELM STREHLAU, Neu Rhur Zeitung, September 23